



COMUNICATO STAMPA XXVII VIOTTI FESTIVAL Concerto di San Silvestro 2024

Martedì 31 dicembre 2024 (ore 19.30)

Teatro Civico

Via Monte di Pietà, 15 – Vercelli

Nei lieti calici

Alice Valentini, Daniele Alan-Carter voci

Guido Rimonda direttore

Camerata Ducale

Programma a sorpresa

UNA SERATA CHE VALE UN ANNO INTERO: IL CONCERTO DI SAN SILVESTRO

Una serata diversa da tutte le altre ma sempre fedele a sé stessa: ecco in sintesi lo spirito del – come sempre molto atteso – **Concerto di San Silvestro**, che il **XXVII Viotti Festival** proporrà **martedì 31 dicembre** (ore 19,30, ingresso con voucher gratuito) in un **Teatro Civico** di **Vercelli** prevedibilmente stracolmo. Il “pieno” di presenze è infatti una delle belle costanti di questo appuntamento di fine anno, insieme agli auguri, ai brindisi con i musicisti, ai divertenti sketch (preparati con grande impegno da orchestrali e cantanti) e alle travolgenti carrellate musicali.

Un copione che si ripete, dunque, il che rende il concerto di San Silvestro una tradizione rassicurante, un'occasione per tanti vercellesi (e non, naturalmente) di stringersi idealmente in un grande abbraccio; ma anche uno scrigno pieno di sorprese da scoprire con il sorriso sulle labbra, perché, come ogni anno, il **programma** della serata viene tenuto **rigorosamente nascosto** fino alla fatidica serata del 31 dicembre.

Le uniche certezze – che rappresentano anch'esse una bella tradizione – sono due: la prima è che in veste di direttore e “maestro di cerimonie” ci sarà **Guido Rimonda**, il quale guiderà l'orchestra **Camerata Ducale** in spericolate incursioni tra i generi musicali, gli autori e le epoche; la seconda è la presenza di **ospiti** d'eccezione, in questo caso due performer di grande livello come **Alice Valentini** e **Daniele Alan-Carter**, entrambi con all'attivo produzioni teatrali e musicali di rilievo internazionale.

A questo punto, non rimane che divertirsi e dare in allegria il benvenuto al nuovo anno. E sarà sicuramente così. Tuttavia, è utile, vista la grandissima richiesta, ricordare **come garantirsi il posto in sala**. Informiamo dunque che è possibile partecipare **gratuitamente** al concerto di S. Silvestro **solo** ritirando i **voucher** (un unico voucher per persona, senza eccezioni) presso il **Viotti Club** di Via G. Ferraris 14 a **Vercelli**. Per questo appuntamento non è infatti possibile prenotare telefonicamente o tramite email.

Gli **abbonati** titolari del carnet **Sinfonia**, che godono di una prelazione, possono ritirare il loro

voucher da **mercoledì 18 dicembre** a **sabato 21 dicembre** 2024, mentre la distribuzione degli ingressi per gli **abbonati Intermezzo** e i **non abbonati** avrà luogo **da venerdì 27 dicembre** fino a esaurimento posti. Gli abbonati Sinfonia che non ritireranno il loro voucher entro il 21 dicembre perderanno automaticamente la propria prelazione e il posto sarà reso disponibile per tutti gli altri. È comunque possibile ricevere **informazioni** inviando una email a biglietteria@viottifestival.it, telefonando al 329 1260732 oppure presentandosi alla biglietteria presso il Viotti Club in Via G. Ferraris 14 a Vercelli (mercoledì e venerdì dalle ore 14 alle ore 19, giovedì dalle ore 14 alle ore 16 e sabato dalle ore 14 alle ore 18). Lo stesso orario si applica alla reperibilità telefonica e per email.

Alice Valentini è coreografa, attrice e cantante. Direttrice artistica e prima voce femminile presso First Animazione, è per RaiGulp-Rainbow coreografa del tour promozionale della serie TV *Maggie&Bianca Fashion Friends* e ha lavorato per Canale5 come coreografa e ballerina. Inoltre ha preso parte a musical come *Scooby Doo* e *Il mistero della Piramide*, è insegnante di danza hip hop presso Danza nel Mondo di Siena e ha insegnato danza presso l'Università di Firenze.

Daniele Alan-Carter è molto attivo a livello internazionale nel mondo della musica e del teatro. Dopo l'esperienza con Roman Polanski a Parigi ne *Le Bal Des Vampires*, è stato cantante principale del cabaret Royal Palace a Strasburgo e a Londra ha debuttato nella commedia *For Reasons That Remain Unclear* di Mart Crowley. Successivamente è entrato a far parte de The 12 Tenors nella tournée per il loro decimo anniversario, che ha avuto 118 rappresentazioni in 9 Paesi diversi. Di recente ha recitato a Berlino in *Oh What a Night* per la regia di Michael Heller.

Il **prossimo appuntamento** con il XXVII Viotti Festival è in programma **sabato 18 gennaio 2025** (ore 21) al Teatro Civico di Vercelli e vedrà protagonisti il talentuoso violoncellista vercellese **Giorgio Lucchini**, **Guido Rimonda** in veste di direttore e l'**Ensemble di fiati della Camerata Ducale**.

CONTATTI

Ufficio Stampa Camerata Ducale & Viotti Festival

www.viottifestival.it – ufficio.stampa@camerataduale.it – 329 1260732

  Camerata Ducale

Maggior sostenitore



Main sponsor



Sponsor



Con il contributo di



Partner



Media partner

